ÉPISODE #21

LA TOUR DE LA LANTERNE & Les Quatre Sergents de La Rochelle

Scénario, textes :
Jean-Louis Mahé

Dessins & couleurs:
Christophe Picaud

Les origines de **la tour de la Lanterne** remontent à la fin du 12e siècle.
Située à La Rochelle, à l'angle du quartier St-Jean-du-Perrot, elle a pour locataire « le Désarmeur des nefs », chargé de vérifier que les navires entrent sans armes dans le port.

Au 15e siècle, lorsque la ville agrandit la tour primitive pour la surmonter d'une grande flèche servant d'amer pour les navires et d'une lanterne leur servant de phare, d'où son nom. À partir du 16e siècle, la tour sert de prison.

Et c'est au début
du 19e siècle que commence
notre histoire,
lorsque
quatre Sergents
sont arrêtés à La Rochelle
pour conspiration
contre le roi Louis XVIII...

YES ! CADRE IDÉAL POUR MON FILM !
LES 4 SERGENTS ! ÇA C'EST UNE HISTOIRE !
OUI, ON M'A PRÉVENU, VOUS ÊTES LOUISE, LA RÉALISATRICE ? ... LA TOUR EST POUR VOUS SEULE, ALLEZ-Y !
QUELLE AMBIANCE ! ON DIRAIT QUE ÇA N'A PAS BOUGÉ DEPUIS LOUIS XVIII.
ET POURTANT, IL S'EN EST PASSÉ DES CHOSES DANS CETTE TOUR !
VOUS... VOUS ÊTES ?
JE SUIS AUGUSTE LANTERNEAU, ON M'APPELLE LE PÈRE LANTERNEAU, ET VOUS ÊTES DANS MA SALLE DE L'AMER !

L'AMER, CAR À L'ORIGINE LA TOUR ÉTAIT UN PHARE ?

YEP, RABELAIS EN PARLE MÊME DANS PANTAGRUEL !

MAIS PAS SEULEMENT : ELLE EST HABITÉE PAR UN CAPITAINE ...

DONT LE RÔLE EST DE DÉSARMER LES BATEAUX QUI ENTRENT DANS LE PORT.

À PARTIR DU MILIEU DU 17e SIÈCLE, ELLE DEVIENT PRISON, MARITIME PUIS MILITAIRE.

IL N'Y A QU'À VOIR, TOUS LES GRAFFITIS GRAVÉS SUR CES VIEUX MURS PAR CES MALHEUREUX !

FAISAIENT COMME TOI ... POUR PAS OUBLIER !

EN 1822, LES CONDITIONS DES PRISONNIERS SONT ASSEZ SOUPLES, CAR LA SURVEILLANTE EST LA VEUVE DE L'ANCIEN GARDIEN ET LES RARES DÉTENUS JOUISSENT D'UNE CERTAINE LIBERTÉ.

C'EST À CETTE ÉPOQUE QUE LES FAMEUX QUATRE SERGENTS ARRIVENT À LA ROCHELLE.

ILS FAISAIENT PARTIE DU 45E RÉGIMENT DE LIGNE, EN GARNISON À PARIS, MAIS ILS ÉTAIENT AUSSI MEMBRES D'UNE SOCIÉTÉ SECRÈTE, LES CARBONARI...

C'EST PAS DES PÂTES, MÊME SI C'EST NÉ EN ITALIE AU TEMPS DES CONQUÊTES DE NAPOLÉON.

EN FRANCE EN 1820, ON L'APPELLE LA CHARBONNERIE, MÊME SI ÇA N'A RIEN À VOIR NON PLUS AVEC LES CHARBONNIERS...

CETTE SOCIÉTÉ SECRÈTE RÊVE DE RENVERSER LE GOUVERNEMENT DE LA RESTAURATION ET SON ROI, LOUIS XVIII.

TRÈS ORGANISÉE POUR ÉVITER LES INFILTRATIONS, ELLE COMPTE RAPIDEMENT DENOMBREUX MEMBRES, RECRUTÉS SURTOUT DANS L'ARMÉE ! YEP ! ET CHAQUE MEMBRE DOIT AVOIR UN POIGNARD SUR LUI !

EN JANVIER 1822, SUSPECTÉ DE FOMENTER UNE SÉDITION, LE RÉGIMENT EST ENVOYÉ LOIN DE LA CAPITALE, À LA ROCHELLE.

AUSSITÔT, BORIES EST ARRÊTÉ ET EMPRISONNÉ À LA TOUR DE LA LANTERNE.

GRÂCE À DES COMPLICES, IL PARVIENT À EN SORTIR POUR, DANS UNE AUBERGE, BRÛLER DES PAPIERS COMPROMETTANTS ...

... AVANT DE REJOINDRE SA PRISON !

JE VOUS L'AI DIT : UNE VRAIE PASSOIRE !

LE 14 FÉVRIER, UNE INSURRECTION ÉCLATE À THOUARS, MENÉE PAR LE GÉNÉRAL BERTON... MAIS ELLE ÉCHOUE LAMENTABLEMENT.

BORIES EST TRANSFÉRÉ À NANTES, MAIS IL A CHARGÉ LES SERGENTS POMMIER ET GOUBIN DE LE REMPLACER POUR POURSUIVRE LA TENTATIVE DE COMPLOT.

DÉBUT MARS, GOUBIN RENCONTRE EN SECRET À L'HOUMEAU, UN VILLAGE AU NORD DE LA ROCHELLE, UN IMPORTANT CARBONARO ET LE GÉNÉRAL BERTON, EN FUITE, AFIN DE PRENDRE DES INSTRUCTIONS.

MAIS GOUBIN EST ARRÊTÉ LE JOUR MÊME ET ENFERMÉ ICI À LA TOUR DE LA LANTERNE...

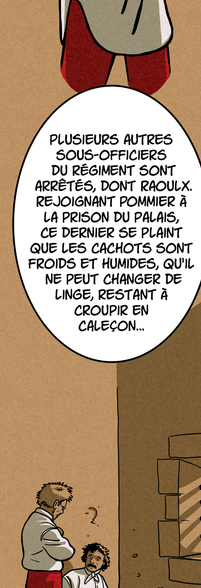
ENFERMÉ EST UN BIEN GRAND MOT CAR IL Y REÇOIT ET SE REND MÊME À UN REPAS AVEC DES CARBONARI DANS UN CAFÉ !

SEUL POMMIER RESTE LIBRE, MAIS IL SE FAIT PRENDRE EN QUITTANT LA CASERNE DÉGUISÉ EN PAYSAN BOITEUX ! DÉMASQUÉ, IL S' ENFUIT SOUDAIN À TOUTES JAMBES, LES BAÏONNETTES DES SENTINELLES L'ARRÊTENT !

POMMIER EST INCARCÉRÉ DANS LA PRISON CIVILE DU PALAIS DE JUSTICE, PLUS SÛRE, CROIT-ON. EH BIEN NON, PUISQUE GRÂCE À DES COMPLICES, IL S'ÉVADE AUSSI ! IL RENCONTRE LE GÉNÉRAL BERTON, GRIMÉ LUI AUSSI, PEUT-ÊTRE À LA ROCHELLE.

PUIS, L'ÉVADÉ RÉINTÈGRE SA CELLULE !

LE COMPLOT EST DÉNONCÉ PAR LE SERGENT GOUPILLON QUI, APRÈS AVOIR AIDÉ POMMIER À S'ÉVADER, A PRIS PEUR.



PLUSIEURS AUTRES SOUS-OFFICIERS DU RÉGIMENT SONT ARRÊTÉS, DONT RAOULX. REJOIGNANT POMMIER À LA PRISON DU PALAIS, CE DERNIER SE PLAINT QUE LES CACHOTS SONT FROIDS ET HUMIDES, QU'IL NE PEUT CHANGER DE LINGE, RESTANT À CROUPIR EN CALEÇON...

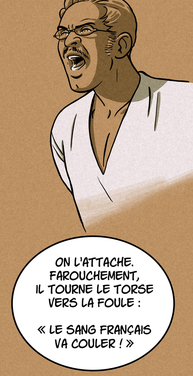
DANS LE PLUS GRAND SECRET, ET EN PLUSIEURS CONVOIS,

LES PRISONNIERS SONT TRANSFÉRÉS À PARIS POUR ÊTRE JUGÉS.

LE PROCÈS DÉBUTE LE 21 AOÛT. LE VERDICT SERA SANS APPEL :

LES QUATRE SERGENTS SONT CONDAMNÉS À MORT.

LE 21 SEPTEMBRE 1822, LES CHARRETTES DÉBOUCHENT SUR LA PLACE DE GRÈVE OÙ SE DRESSE L'ÉCHAFAUD AVEC SA GUILLOTINE.



LES SERGENTS SAUTENT À TERRE, S'EMBRASSENT. LE PREMIER, RAOULX, GRAVIT LES MARCHES DE L'ÉCHAFAUD.

ON L'ATTACHE. FAROUCHEMENT, IL TOURNE LE TORSE VERS LA FOULE :

« LE SANG FRANÇAIS VA COULER ! »

POMMIER, PUIS GOUBIN ET ENFIN BORIES, LE CHEF, L'INSTIGATEUR, LANCENT EN FORÇANT LA VOIX : « VIVE LA LIBERTÉ ! »

QUATRE FOIS, LE COUPERET S'EST ABATTU.

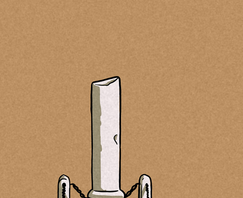
TCHAC

TCHAC

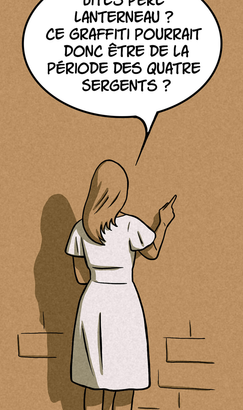
TCHAC

TCHAC

LA FOULE SILENCIEUSE SE DISPERSE.



APRÈS LA RÉVOLUTION DE 1830, LE COMBAT POUR LA LIBERTÉ DES « QUATRE SERGENTS » ENTRE DANS L'HISTOIRE.



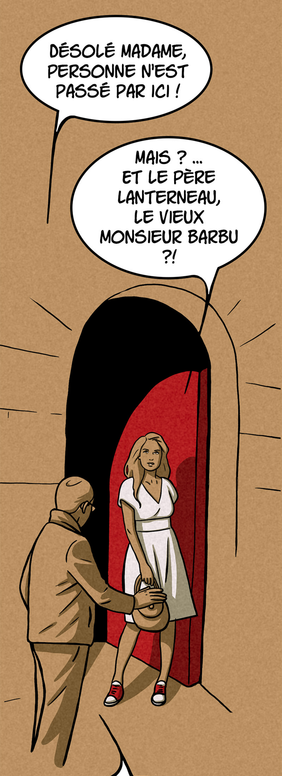
LEUR TOMBE, TOUJOURS ENTRETENUE, SE TROUVE AU CIMETIÈRE DU MONTPARNASSE ET MOI, JE PERPÉTUE LEUR MÉMOIRE EN RACONTANT LEUR HISTOIRE.

DITES PÈRE LANTERNEAU ? CE GRAFFITI POURRAIT DONC ÊTRE DE LA PÉRIODE DES QUATRE SERGENTS ?

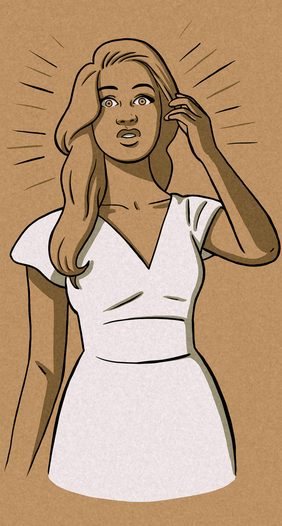
PÈRE LANTERNEAU ?

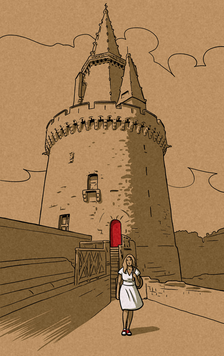
BEN...
S'EST ENVOLÉ ?

HÉ ! HO !
J'AI MILLE QUESTIONS
À VOUS POSER !


DÉSOLÉ MADAME,
PERSONNE N'EST
PASSÉ PAR ICI !
MAIS ? ...
ET LE PÈRE
LANTERNEAU,
LE VIEUX
MONSIEUR BARBU
?!

...?
LANTERNEAU ?...
J'VOIS PAS ?...
DÉSOLÉ !





Aujourd'hui, les Rochelais continuent d'appeler la tour indifféremment « de la Lanterne » ou « des Quatre Sergents ».

En 2015, à l'issue d'une grande campagne de restauration, les nouvelles gargouilles de la Tour de la Lanterne font le buzz ! Elles représentent les visages caricaturés des dessinateurs ***Cabu et Wolinski****, victimes de l'attentat contre «Charlie Hebdo». Elles ont rejoint les anciens graffitis des marins et des prisonniers.*

La tour est composée de 8 niveaux et s'élève à 58 mètres.

La galerie accessible au public est à 38 mètres de hauteur. Il vous faudra grimper 162 marches pour arriver au sommet.

Prêts ? C'est parti !

www.tours-la-rochelle.fr

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

citytoon.org

Lauréat de l'appel à projet Culture Tourisme et Numérique 2022

LA ROCHELLE tourisme & événements

RÉGION Nouvelle-Aquitaine